

Arquitecto
Juan Pablo Rosales Tinoco
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Estimado Arquitecto:

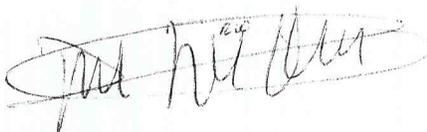
Atentamente me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme los servicios técnico profesionales estipulados en el Contrato Administrativo Número 901-2015, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 222-2015, correspondiente al mes de septiembre del presente año, según lo estipulado en la cláusula octava del contrato antes mencionado.

Actividades Realizadas:

1. Se concluyó con el montaje de la exposición "*Ciclos de vida en la antigua ciudad de Kaminaljuyu*" en la sala dedicada a las exposiciones temporales. Colaborando con la ubicación de rótulos, colocación de cédulas en vitrinas, apoyando en la supervisión de la construcción de tabiques y modulares que fueron utilizados en la exposición, manipulación correcta de piezas y montaje de vitrinas. Las tareas fueron realizadas en conjunto con la Doctora Bárbara Arroyo, Gloria Ajú y Javier Estrada del Proyecto Arqueológico Kaminaljuyu, Víctor Mendoza del Área de Arqueología y Mario Gutiérrez del Área de Conservación del MUNAE, bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.
2. Se continuó con el inventario físico de la colección de bienes arqueológicos del MUNAE, tomando en cuenta el contexto arqueológico de las piezas procedentes del sitio Kaminaljuyu. Esta etapa de trabajo se realiza gradualmente en la bodega de almacenamiento. El listado incluye fotografía, procedencia, título y contexto, contando con la colaboración del Proyecto Arqueológico Kaminaljuyu conducido por la Dra. Bárbara Arroyo, junto a Víctor Mendoza y Mario Gutiérrez del MUNAE. Contemplado para varios meses de trabajo, bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.
3. Se realizó la supervisión del embalaje de 400 piezas arqueológicas que se encontraban resguardadas en el área de almacenaje del MUNAE para su traslado hacia el Museo Regional Mundo Maya ubicado en San Andrés, Petén. La supervisión consistió en la verificación de la correcta manipulación y embalaje de las piezas además de mantener el control físico de las mismas, corroborando el número de cajas y la cantidad de piezas que se encuentran dentro de las mismas, así como el acompañamiento y colaboración en el desembalaje de las piezas arqueológicas en el Museo Regional Mundo Maya; las tareas de embalaje fueron realizadas con Mario Gutiérrez Técnico en Restauración y Rosaura Vásquez Asesora en Arqueología ambos del MUNAE, bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.

4. Se colaboró en la actividad "Charlas de arqueología" impartidas en el MUNAE, apoyando la instalación del sonido y el equipo de proyección, así como en el registro del público participante.
5. Se realizaron diversas actividades solicitadas por la Dirección del MUNAE.

Atentamente,



Henry Abimael Rodríguez Ortiz

Vo. Bo.



Licenciada Maribel Ramírez

Directora a. i.

Museo Nacional de Arqueología y Etnología